

Maurizio Geri Swingtet Scheda tecnica – audio

P.A.: Di qualità professionale, di potenza e qualità adeguata al luogo del concerto, min. 3 vie, preferibilmente appeso o appoggiato su una struttura staccata dal palco.

MIXER SALA: minimo 16 canali disponibili, minimo 6 aux send pre-post; per ogni canale: hi-pass filter, 4 eq parametrici o **minimo** 2 parametrici + 2 shelving; di qualità professionale, di costruzione recente, in perfetto stato di funzionamento, delle marche e modelli più diffusi . Prevedere un mic. talkback collegato al palco.

OUTBOARDS SALA: n.1 eq. 31 bande stereo; n. 2 multieffetti digitali, 1 lettore cd. Prevedere una uscita (stereo) per registrare con un proprio apparecchio.

MONITOR: n. 5 monitor di qualità professionale della stessa marca e modello, di costruzione recente, preferibilmente con woofer 12", collegati su cinque linee indipendenti.

MIXER PALCO – SE PREVISTO NELL'ALLESTIMENTO: minimo 12 ingressi, di qualità professionale, di costruzione recente, di marche e modelli più diffusi. E' richiesta la presenza di un fonico di il palco. *In mancanza di mixer di palco il mixer sala deve avere 6 aux send pre-4 post.*

OUTBOARDS PALCO – SE PREVISTO NELL'ALLESTIMENTO n. 5 eq. 31 bande, 1 multieffetto digitale di qualità professionale.

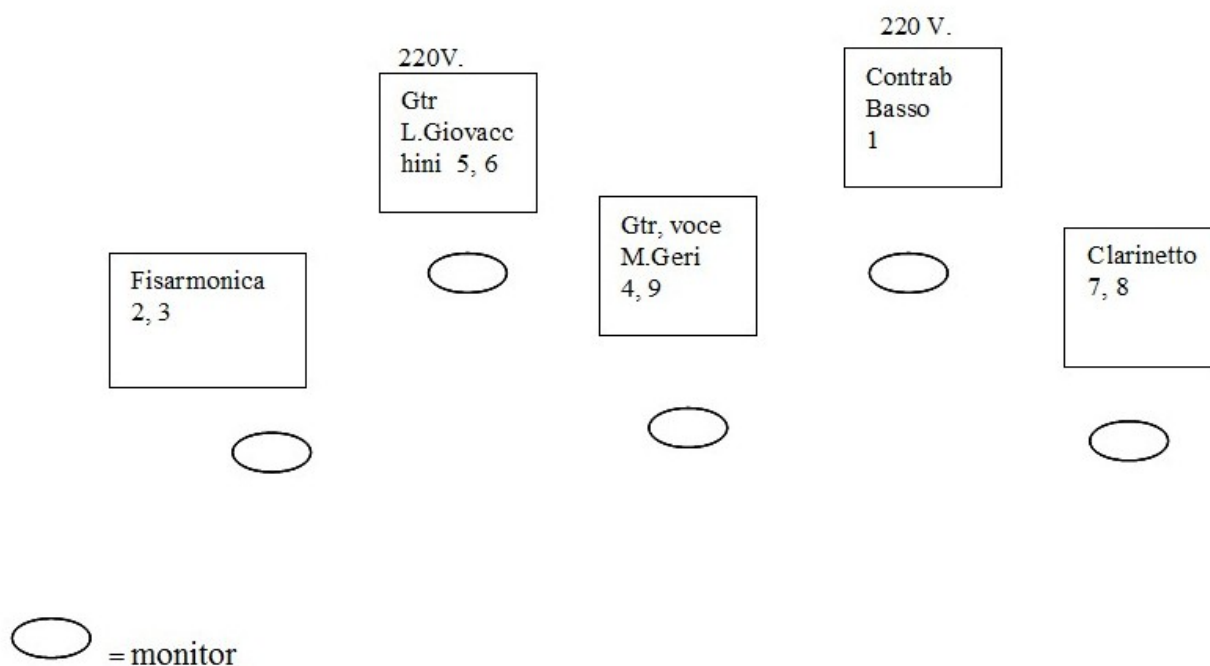
MICROFONI: vedi lista canali: marche e modelli sono i preferiti. Marche e modelli equivalenti sono accettati.

VARIE: Si richiedono n. 2 sedie senza braccioli per i chitarristi e uno sgabello con schienale per il fisarmonicista. Si richiede che tutto il sistema audio sia pronto e funzionante all'arrivo dei musicisti. Il tempo a disposizione per il sound check dovrà essere almeno 1 ora.

INPUT LIST:

Ch.n. input	Mic/d.i.	asta insert	Note
1 Contrabbasso	d.i. box attiva		Presa 220v.
2 Fisarmonica alti	Sennh. 421/SM58	si	
3 Fisarmonica bassi	Clip MusicMan/AK G		
4 Chitarra "Dupont" M.Geri	d.i. box attiva		
5 Chitarra "Dupont" L.Giovacchini	xlr		Presa 220v.
6 Chitarra elettrica L.Giovacchini	SM57		Presa 220 v.
7 <i>Clarinetto</i>	<i>Sennh.421/SM58</i>	si	
8 Voce M. Geri	SM58	si	

STAGE PLAN:



Per informazioni più dettagliate su questa scheda tecnica:

- Maurizio Geri: +39.347.6644087 -gerimaus@hotmail.com
- Gianluca Masala: +39.339.3320964 | +39.0571.583410 -
gianluca@ranfa.it